

AGITER AVANT EMPLOI ET VAPORISER EN TENANT

らめる  
近視  
近視  
近視

Zalutazonnes zamygalement glauques... de la part de Mister KIRSCHNER, tête pensante de l'Unité de produit "Archvys/Dokmts Muznick & Grafnick's", baptisée IN ZHE GAZA MEGAKITSCH. Mister Kirschner, amateur de musiques expérimentales, alias Dok Batkampf dans WESTLAND, a créé I.Z.G.M.G en 91, dans l'objectif de concrétiser "une certaine vision bouffe-papier & crève-magnétophone 'Gadget/Bruitiste', aussi hyper-minimaliste qu'implacablement brontorythmique"!!!

Mister Kirschner réalise "une série de bandes sonores cassetophylisées d'enregistrements sonorifiants ambiants sur-gonflés à block déglingués & enfantins, avec un matériel technique assez réduit et un goût prononcé pour les distorsions/larsens/reverbs/trafficks, caractérisant un son féroce et cruel. Il produit divers morceaux épileptiques rigolos, implacables, personnels. Ceux qui aiment adorent. Ceux qui détestent sont des boeufs!"

Cette entrée dans la matière peut vous sembler déroutante, et pourtant ce ravagé des neurones existe bel et bien; nous avons des preuves intarissables, aussi bien visuelles que audios ou odorantes. Fanas de l'expérimentation, Mister Kirschner va jusqu'au bout de l'extrême, plus loin qu'un Nicolas Hulot fantomatique, et propose des mini-cassettes C-10, traces impérissables de travaux inter-cosmiques sur le son! Le premier éclat de bave cassetophylisée a été taillé dans la pierre sous le nom "Godzilla vs Aleister Crowley", soit cinq enregistrements d'accumulages rythmiques rock n'bruitistes. Déjà réticent à la seule vue des titres, le deck K7 n'a pu supporter un second passage, il est mort dans une torpeur inmesurable. Prenez vos précautions! L'aventure débute chahutée sur un long fleuve de kerozen-karma bouillant, alimenté par une source de distorsions électriques continuelle rythmée sur métal percutant...

Au confluent d'un hardcore-trash des plus torrides, et d'un martelage industriel à faire frémir, I.Z.G.M.K illumine vos oreilles d'un "Smash" urbain dévastateur; ici la voix a cessé de vivre, elle n'est plus que reminiscence électronique, transformée, chauffée à blanc, gâchée à mort, activée par la machine infernale "avec la bénédiction du révérent Crowley"!!! Tout va bien! Collages, accumulations, cut-ups, ruptures brutales sont les maîtres-mots d'I.Z.G.M.K, qui suite à cette C-10 déconstructrice, ne s'endort pas sur ses pompes, et sort même l'artillerie lourde pour auto-produire une seconde onde de choc, cassetophylisée: "Muzzline.Muznicks.Fvr.Zhe Slaves.Volum.1", "un catalogue de bruitages/collages divers, d'ameublements sonores", nous dit Mister Kirschner.

Suite logique du sinistre dévastateur, I.Z.G.M.K attaque au bazooka-pillon cette bande, comme une regroupation d'extraits plus cyberaktifs et mutants les uns que

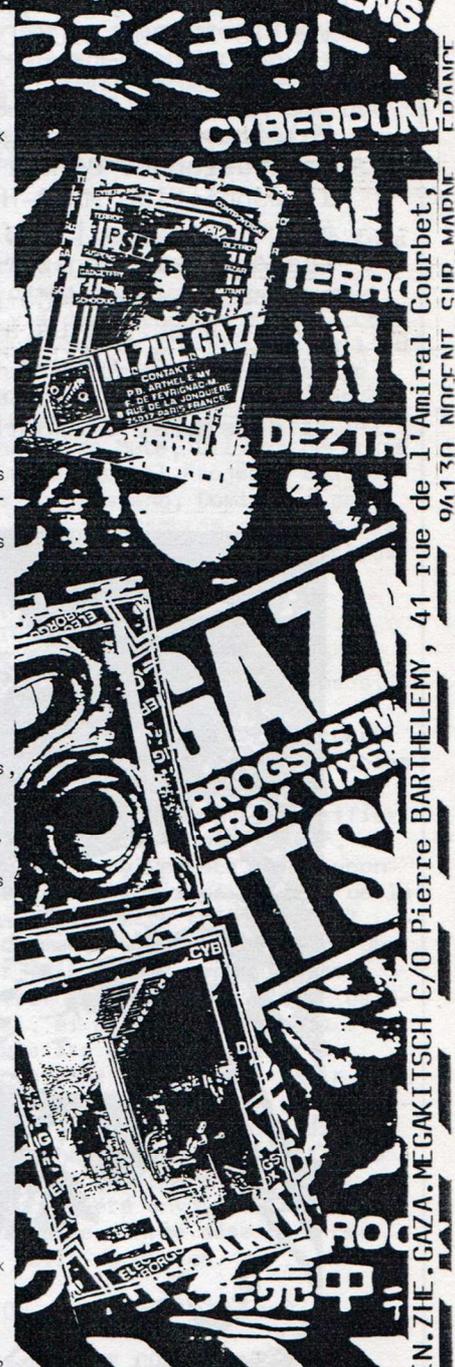
# IN.ZHE.GAZA MEGAKITSCH

les autres; Extraits de dialogues filmicks sur fond bruitiste conceptualisé, rythmés sur sur une force de frappe grippale, I.Z.G.M.K réinvente l'expérimentation et la création à tous vents, telle une muznick pour bande visuelle épileptique vidéophylisée. J'imagine bien les images les plus folles s'entrechoquer sur l'écran mou de vos nuits liquides. Ici tout est permis, les trafficks en tous genres, reverbs inimaginables; le mur du son a été franchi depuis longtemps, et les restes de civilisation sont à des années lumière.

Attention, IN.ZHE.GAZA.MEGAKITSCH prépare actuellement sa 3rd K7 C-10 "L'Officine de l'Indicible Peur" autrement avoué 'Zhe Return of zhe Big Panzerpöpick', des "songs noisy-indus enregistrées avec Paquito Bolino du grupp LA MACHOIRE avec qui je collabore en incrustant toutes sortes de bruitages indus derrière leurs morceaux", explique Haschish Von Kirschner. Ce nouveau tremblement de terre (10 sur l'échelle de Kirschner!) devrait avoir lieu courant novembre 92; d'ici là, peut-être n'aurez-vous pas le temps de lire ces quelques lignes!!!!!!!!!!!!!! Si un jour vous trouvez un paquet suspect dans votre boîte aux lettres, méfiez-vous, IN.ZHE.GAZA.MEGAKITSCH n'est sans doute pas loin.

D'autre part, en intérim d'I.Z.G.M.K, Mister K. construit toutes sortes de petites photocopiesthétiques & urgentes, easy consommables. En noir & blanc, agressives & simplistes à l'extrême, ces imageries grafnick's sont destinées à pourvoir newsletter/zinnicks undergrounds en tous styles. Fotografnick's détournées et tourbillonnantes, ces oeuvres aux graphismes tous formats, illustreront vos nuits décapulées; n'hésitez pas à vous les procurer, ça grouille de partout, flyers agressifs, nous sommes à vous! Si cela ne vous suffit pas, Mister Kirschner vous enverra aussi de la matière odorante, narines obstruées garanties!

Qu'ils soient visuels, musicaux ou autres, ces produits dangereux sont à consommer sans modération! Disponibles sur le catalogue Krime Sonik.



IN.ZHE.GAZA.MEGAKITSCH C/O Pierre BARTHELEMY, 41 rue de l'Amiral Courbet, 94130 NOGENT SUR MARNE